

O dřevině tatajuba

Tatajuba botanický název *Bagassa guianensis* je tvrdá jihoamerická dřevina s velmi vysokou třídou odolnosti 1 dle EN350 a velmi dobrou stabilitou. Díky své vysoké trvanlivosti a přirozené odolnosti se tato dřevina používá pro venkovní použití. Tato dřevina pocházející z jižní Ameriky se vyznačuje velmi dobrou stabilitou a krásným medovým odstínem. Barva této dřeviny je zpočátku žlutavá s různými odstíny pruhování, ale během několika dnů až týdnů vystavení na slunci tmavne a dřevo mění vlivem pigmentace barvu do nádherného zlatavě medového odstínu. Shodně jako u dalších dřevin následně dochází k procesu zvětrávání.

Zbarvení

Zbarvení tatajuby je zpočátku světlě žluté se spektrem odstínů. Po vystavení slunci dochází k této dřeviny k tmavnutí do zlatavě medové barvy s různými odstíny. Výrazné barevné spektrum odstínů je u tropických dřevin včetně tatajuby charakteristické. Textura tatajuby je od radiální po nepravidelnou strukturu. Vlivem UV záření a klimatu dřevo zvětrává a časem mění barvu do šedého odstínu. Vlivem působení vlhkosti či spadových nečistot může dřevo černat a měnit barvu do tmavého odstínu. Doba zvětrávání dřeva je závislá na způsobu ošetřování, lokalitě podnebí, vystavení jednotlivých kusů dešti a dalším povětrnostním vlivům.

Obsah látek

Přírodní barvivo se může zpočátku po určitou dobu vyplavovat ze dřeva například vlivem deště ve formě tmavé tekutiny. Vyplavování barviva se projevuje u této dřeviny ve velmi malé míře, nicméně zamezte kontaktu s omítkami, cihlami a dalšími krytinami či místy, které by mohli být obarveny. Odvod dešťové vody zajistěte trubkovým systémem nebo kanalizací. Pro montáž používejte pouze pevnostní ocelové nerezové vruty. Zamezte kontaktu dřeva s železnými předměty, které vytváří na dřevě modro černé skvrny, stejně tak látek a předmětů způsobující korozi.

Vlastnosti

Tato dřevina se vyznačuje velmi vysokým stupněm třídy odolnosti 1 a velmi dobrou stabilitou. U dřeviny tatajuba je možné pozorovat shodně jako například u dubu vzpřímení dřevných vláken na povrchu po prvním kontaktu s vlhkostí, rosou nebo deštěm. Po dokončení montáže terasy se proto doporučuje přebrousit povrch dřeva elektrickou bruskou pro dosažení hladkého povrchu. Nutnost předvrtávání děr pro vruty pro zamezení rozštípnutí a tvorby prasklin. Dřevo, které je vystaveno venkovním klimatickým vlivům mění svůj objem, sesychá se, nebo narůstá dle změn klimatu. U jednotlivých prken může docházet k rozdílným v šíři, vlivem rozdílného rozpínání dřeva během vyrovnávání vlhkosti mezi radiálním a tangenciálním růstem dřeva. Ve dřevě se mohou vyskytovat trhliny, průhyb, korýtkování, kroutivost, praskliny a trhliny zejména na koncích prken vlivem sesychání, mění se v závislosti na relativní vlhkosti vzduchu či změn klimatických podmínek, drobné otvory po dřevokazném hmyzu. Pokud budete chtít obnovit původní barvu dřeva, použijte odšedovač Saicos dle technické listu. Poté ošetřete vhodným ochranným olejovým nátěrem.

Suky a další přirozené znaky dřeva

Suky a očka, zdravé či částečně srostlé, praskliny kolem suků, dřevné záběhy, pryskyřičné kanálky, mramorování a další přirozené znaky jsou nedílnou součástí dřeva. Přestože zejména

tropické dřeviny mívají obvykle nízký počet suků, jejich počet a výskyt výše uvedených znaků je povolen.

Skladování

Během skladování dřeva před a v průběhu montáže dbejte, aby dřevo nebylo vystaveno přímému slunečnímu záření, dešti, sněhu a dalším vnějším vlivům. Bylo dobře zakryto nebo nejlépe uskladněno v zastřešených nevytápěných prostorách, s hodnotami relativní vlhkosti vzduchu shodnými s

venkovní vlhkostí. Přitom bylo zajištěno dostatečné proložení dřeva proklady, umožňující ventilaci vzduchu a zamezení tvorby plísní. Při nedodržení těchto doporučení může docházet při skladování ke kroucení, deformaci nebo jiným změnám dřeva.

Péče

Terasu pravidelně čistěte od nanesených nečistot, zeminy, usazenin a pylů. Zamezíte tím prostupování nečistot makropóry do dřeva. Pod předměty jako jsou například stojany slunečníků, květináče, misky, rohožky, pod kterými se usazuje voda a vlhkost, nedochází k možnosti rychlého a přirozeného vysychání dřeva. Pod těmito předměty může docházet k tvorbě skvrn od dlouhodobé vlhkosti a nečistot. Proto tyto předměty stojící na terase čas od času přenášejte nebo zajistěte, aby pod nimi docházelo k přirozenému vysychání a ventilaci vzduchu. Zamezíte tím tvorbě tmavých skvrn na dřevě.