

# O dřevině garapa

Garapa neboli Garapeira, botanický název *Apuleia Leiocarpa*, je tvrdá dřevina s přirozenou odolností proti povětrnosti. Tato dřevina pochází z jižní Ameriky a je velmi často používaná pro terasové palubky. Garapa se vyznačuje dobrou stabilitou, pevností a trvanlivostí. Celosvětově je Garapa velmi oblíbenou exteriérovou dřevinou.

## Zbarvení

Žlutavá, žlutavě červená s různými odstíny, po čase tmavne. Barevné rozdíly jsou přirozené a obvyklé. Dřevina vlivem UV záření mění na vzduchu barvu do šedé, vlivem vlhkosti či spadových nečistot mění barvu povrchu do tmavého odstínu. Doba zvětrávání dřeva je závislá na způsobu ošetřování, lokalitě podnebí, vystavení jednotlivých kusů dešti a dalším povětrnostním vlivům.

## Obsah látek

U této dřeviny se shodně jako u ostatních tropických dřevin projevuje počáteční vyplavování barviva ve formě tmavé tekutiny. Zamezte kontaktu vyplaveného barviva s omítkami, cihlami anebo místy, která by mohla být obarvena. Odvod dešťové vody zajistěte trubkovým systémem nebo kanalizací v případě, že je montáž prováděna v patrech nebo balkonech. Pro montáž používejte pouze ocelové nerezové vruty a zamezte kontaktu dřeva s korozivními kovy, které na dřevě vytváří modro černé tmavé skvrny.

## Vlastnosti

Střední stupeň objemových změn dřeva, nízký stupeň zakřivení, malé růstové defekty, mírné třískování. Možnost tvorby prasklin vlivem klimatu. Nutnost předvrtávání děr pro vruty. Dřevo, které je vystaveno venkovním klimatickým vlivům, mění svůj objem, sesychá se, nebo narůstá dle změn klimatu. U jednotlivých prken může docházet k drobným rozdílům v šíři, vlivem rozdílného rozpínání dřeva během vyrovnávání vlhkosti mezi radiálním a tangenciálním růstem dřeva. Ve dřevě, které je vystaveno venkovním klimatickým vlivům se mohou vyskytovat trhliny, průhyb, takzvané korýtkování, kroutivost a točitost, praskliny a trhliny, zejména na koncích prken vlivem sesychání, mění se v závislosti na relativní vlhkosti vzduchu či změn klimatických podmínek, drobné otvory po dřevokazném hmyzu. Pokud budete chtít obnovit původní barvu dřeva, použijte odšedovač Saicos dle technické listu. Poté ošetřete vhodným ochranným olejovým nátěrem.

## Suky a další přirozené znaky dřeva

Suky a očka, zdravé či částečně srostlé, praskliny kolem suků, dřevňové záběhy, pryskyřičné kanálky, mramorování a další přirozené znaky jsou nedílnou součástí dřeva. Přestože zejména tropické dřeviny mívají obvykle nízký počet suků, jejich počet a výskyt výše uvedených znaků je povolen.

## Skladování

Během skladování dřeva před a v průběhu montáže dbejte, aby dřevo nebylo vystaveno přímému slunečnímu záření, dešti, sněhu a dalším vnějším vlivům. Bylo dobře zakryto nebo nejlépe uskladněno v zastřešených nevytápěných prostorách, s hodnotami relativní vlhkosti vzduchu shodnými s venkovní vlhkostí. Přitom bylo zajištěno dostatečné proložení dřeva proklady, umožňující ventilaci vzduchu a zamezení tvorby plísní. Při nedodržení těchto doporučení může docházet při skladování ke kroucení, deformaci nebo jiným změnám dřeva.

## Péče

Terasu pravidelně čistěte od nanesených nečistot, zeminy, usazenin a pylů. Zamezíte tím prostupování nečistot makropóry do dřeva. Pod předměty, které jsou umístěny na terase jako například stojany slunečnicků, květináče, misky, rohožky se usazuje voda a vlhkost, a tak nedochází k možnosti rychlého a přirozeného vysychání dřeva. Pod těmito předměty může docházet k tvorbě skvrn od dlouhodobé vlhkosti a nečistot. Tyto předměty stojící na terase čas od času přenášejte nebo zajistěte, aby pod nimi docházelo k přirozenému vysychání a ventilaci vzduchu. Zamezíte tím tvorbě tmavých skvrn na dřevě.